



Interdisciplinary Empowerment in Humanities and Arts

2020 人文藝術跨域培力國際研討會

目的

「全球化」概念的興起後，跨領域的交流已經成為學術界、實務界的主要議題，近年來，人文社會研究更一躍成為學術界中探討跨領域交流的趨勢。本次研討會以「人文藝術跨域培力」概念作為主題，整合社會、藝術、文學領域，進行深入探索。同時，在「跨域對話」框架下，融入音樂、文學、區域研究、心理、教育等議題，探究瞭解各領域的教育與實務對話。

發展主題

以人文藝術跨域為主軸，結合音樂、語文教育、台灣文學、英語文學、視覺藝術及綜合人文藝術等五大類別。

系列活動

11/27 (五) 09:00-09:20	美術樓 H403	開幕式
09:20-10:20	美術樓 H403	專題演講
10:30-11:50	美術樓 H403	圓桌論壇
13:30-16:40	勤樸樓	論文口頭發表
19:00-20:00	美術樓 H102	茶禮展演
09:00-17:00	美術樓 H103	海報論文展出
11/28 (六) 09:00-12:00	求真樓大廳	臺中市舊城區文化參訪

圓桌論壇

主題:傳統藝術如何透過跨域結合與世界潮流接軌

主持人:



莊敏仁 教授
國立臺中教育大學人文學院院長

與談人



趙惠玲 教授
國立臺灣師範大學藝術學院院長



邱瑗 藝術總監
臺中國家歌劇院



劉玄詠 教授
國立臺灣交響樂團團長



魏麗敏 教授
國立臺中教育大學
師資培育暨就業輔導處處長

專題演講 主講人

專題一 | 哲學藝術:中文、語言學和哲學



Prof. Vladimir A. Kurdyumov
(Moscow City University, Russian)

專題二 | Modern English as a Mode of Instruction



Mr. Robert Powell
(English Language Fellow,
Georgetown University, U.S.A.)

《茶香琴韻》茶禮展演

琴韻:茶詩欣賞

茶香:歷代泡茶法

古今轉場:當代泡茶法與茶知識座談

舊城區文化參訪

本校所處的中西區，是原臺中市精華所在，近年來在公部門的努力之下，生機再現；擬定以地理資訊系統(GIS)所研發「臺中歷史文化導覽APP」，設計遊程路線，讓與會學者透過APP探訪臺中舊城區。



▼ 地點

國立臺中教育大學 民生校區

▼ 主辦單位

國立臺中教育大學 人文學院

▼ 聯絡方式

TEL. 04-22183302/ 04-22181059

FAX. 04-22183303

E-MAIL: chla-ieha@mail.ntcu.edu.tw